



RELATÓRIO DE ATIVIDADES DA DIREÇÃO 2021

1 - Escola de música

A Escola de música, iniciou o ano Letivo 2020/2021 com cerca de 45 alunos, com as turmas organizadas da seguinte forma:

- Curso de Iniciação Musical (3 aos 5 anos) - disciplina de Iniciação Musical;
- Curso de Iniciação Musical (6 aos 7 anos) - disciplina de Iniciação Musical;
- Curso Básico (a partir dos 6 anos) - disciplinas de Formação Musical, Instrumento e Classe de Conjunto;
- Curso Complementar (a partir dos 10 anos) - disciplinas de Formação Musical, Instrumento e Classe de Conjunto;
- Curso Livre/Sénior (a partir dos 16 anos) - disciplinas de Formação Musical, Instrumento e Classe de Conjunto.

A escola de música contou com a coordenação do Maestro Renato Tomás, com o apoio das Professoras Catarina Evangelista/Virgínia Vieira que lecionaram as aulas de formação musical e a Professora Vera Santos que dinamizou as aulas de Iniciação Musical, para crianças dos 3 aos 7 anos. Contou ainda com a colaboração de nove professores de instrumento, nomeadamente professor de flauta transversal, professora de clarinete, professor de fagote, professor de saxofone, professor de trompete, professor de trompa, professora de trombone, professor de tuba e professor de percussão.

O trabalho realizado na Escola de Música tem sido dado a conhecer aos Pais dos alunos, restantes elementos da Banda e Sócios, através da realização de Audições no final de cada período letivo.

Ainda na sequência da pandemia da COVID 19 foi mantido o modelo "Escola de música em casa" entre 6 de janeiro e 24 de abril com o objectivo de permitir aos nossos alunos manterem o contacto com a nossa Escola de Música e de tentar minimizar os efeitos negativos do confinamento. No dia 26 de fevereiro realizámos uma audição através da plataforma on-line zoom em que os alunos apresentaram o trabalho realizado na "Escola em casa" com os professores de Formação Musical e de Instrumento e também foram realizadas pelos professores de instrumentos e alguns elementos da Banda sessões de apresentação dos instrumentos aos alunos da Escola de Música com o objectivo de lhes dar a conhecer melhor os instrumentos da Banda e ajudar na seleção do instrumento que pretendem aprender.

Como forma de comemoração do Centenário da SFA com os alunos da nossa Escola de Música e tendo em conta todas as restrições impostas pela pandemia foi realizada no dia 10 de abril uma sessão via zoom com todos os alunos em que foram realizadas algumas atividades lúdicas e no final foram cantados os parabéns à SFA.

O regresso às aulas de Iniciação Musical, de Formação Musical, de Instrumento e aos ensaios da Classe de Conjunto presenciais teve início a 3 de maio, na sede da Associação Recreativa e Cultural "Os Vilanovenses".



No final do ano letivo, a 3 de julho, realizámos uma atividade a que chamámos “Oficinas família” em que cada aluno teve a oportunidade de se fazer acompanhar por um familiar ou amigo para participar numa aula de Formação Musical.

Durante o mês de julho alguns elementos da Direção, músicos e alunos participaram no projecto “Escola dos Labirintos” promovido pela Associação OSSO Cultural. Este projecto consistiu em diversas atividades ao longo de um itinerário criativo articulando artes sonoras, desenho, escultura, teatro, vídeo, rádio, música e arquitectura.

O ano letivo 2021/2022 teve início no dia 4 de setembro com aulas presenciais. Por forma a possibilitar aulas de diferentes turmas em simultâneo e cumprir as regras de distanciamento, foi necessário solicitarmos à Junta de Freguesia a cedência temporária de uma sala para as aulas de Formação Musical. Assim, as aulas de Iniciação Musical, Formação Musical e de Instrumento tiveram lugar na sede da Junta de Freguesia, na sede da SFA e na Associação “Os Vilanovenses” conforme mais conveniente.

Após o modelo “Escola de música em casa”, a Direção, em conjunto com os professores de instrumento decidiu implementar um modelo híbrido para as aulas de instrumento. Esse modelo consiste na realização de 4 aulas de instrumento por mês, em que 2 das aulas são no formato presencial e as outras 2 são no formato on-line (aulas síncronas). Este modelo tem como objectivo permitir aos alunos e professores fazerem um trabalho regular semanal, permitindo ao mesmo tempo que a SFA reduza os custos com as deslocações do Professores.

Na sequência da elaboração do livro do Centenário a Direção da SFA solicitou a todos os alunos a elaboração de um auto-retrato, de um desenho do instrumento que tocam ou que gostavam de vir a tocar e de uma frase para integrarem o capítulo do livro que será dedicado à Escola de Música.

2 - A “Sinfonia dos Animais” de Dan Brown

No dia 6 de junho a Direção da SFA submeteu uma candidatura ao programa “2021 - Linha de financiamento às entidades Culturais não Profissionais da Região de Lisboa e Vale do Tejo” com o objectivo de obter financiamento para a realização e estreia nacional do espetáculo “Sinfonia dos Animais” de Dan Brown. O objectivo era o de estimular a criatividade dos alunos da escola de música e o envolvimento da Banda Filarmónica da SFA, com uma apresentação do espetáculo final no dia 12 de dezembro no Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha (CCC).

Entre 11 de setembro e 12 de dezembro todo o trabalho da SFA foi dedicado a este projecto e que consistiu nas seguintes atividades:

- No dia 11 de setembro teve lugar uma sessão para todos os alunos da Escola de Música para apresentação da obra “Sinfonia dos Animais”;
- Diversas sessões de ilustração com o artista caldeasse Bruno Prates com o objectivo de trabalhar com todos os alunos da Escola de Música a imagem, a pintura, o desenho e a interpretação livre da ilustração do livro. Este trabalho culminou numa exposição, no dia do espectáculo, dos trabalhos realizados pelos alunos;
- Trabalho de encenação e ensaios com todos os alunos da Escola de Música, familiares e idosos (utentes do Centro de Dia da Associação de Desenvolvimento Social da Freguesia de Alvorninha) para a representação da peça;
- Confecção de fatos e acessórios para serem utilizados pelos “atores” na teatralização/dramatização do espectáculo, em que contamos com a preciosa colaboração de muitas mães dos nossos alunos, alunos e músicos;
- Ensaios semanais da Banda Filarmónica;



- Ensaios com a Banda e com os atores na sede da Associação "Os Vilanovenses"
- Ensaios com os atores no CCC
- Ensaios com a Banda e com os atores no CCC

3 - Comemorações do Centenário da SFA

Como forma de comemoração do Centenário da SFA com os elementos da Banda e tendo em conta todas as restrições impostas pela pandemia foi realizada no dia 9 de abril uma sessão via zoom com todos os músicos, professores e Corpos Sociais da SFA com o objectivo de assinalar os 100 anos da SFA e promover um momento de convívio (mesmo que on-line) e a partilha de experiências na família SFA.

No dia 11 de abril teve lugar uma cerimónia de abertura das comemorações do 1º Centenário da SFA. Devido às restrições impostas pela pandemia a cerimónia foi de acesso restrito e teve transmissão em direto nas redes sociais da SFA.

Nessa cerimónia foi inaugurado um painel comemorativo do Centenário da autoria do Bruno Prates, foi projectado um vídeo comemorativo do Centenário da autoria do Tomás Matos (músico da SFA) trabalho integrado na Prova de Aptidão Profissional do Curso Profissional Técnico de Multimédia. Foi apresentada a nova imagem da SFA (logotipo e website) da autoria do designer Fernando Cordeiro. Seguidamente foram ouvidos o Vice-Presidente da Direção da SFA, Bernardo Santos, o Maestro, Renato Tomás, a Presidente da Direção, Catarina Correia, o Presidente da Assembleia Geral da SFA, Virgílio Santos, o Presidente da Junta de Freguesia de Alvorninha, José Henriques e o Presidente da Câmara Municipal das Caldas da Rainha, Dr. Tinta Ferreira.

No final foi feita uma romagem ao cemitério de Alvorninha para colocação de flores em homenagem a todos os músicos, directores e sócios da SFA já falecidos.

No dia 16 de maio, no âmbito das comemorações do dia da cidade das Caldas da Rainha foi inaugurado o mural cerâmico da autoria da ceramista Paula Violante alusivo a esta efeméride.

No âmbito das comemorações do centenário, foi proposta à nossa comunidade no início do ano de 2021, a criação de um vídeo onde poderiam felicitar a SFA pelos seus 100 anos de existência. Foram muitos os músicos, ex-músicos, alunos da escola de música, sócios e muitos amigos que nos fizeram chegar as suas palavras de carinho e reconhecimento pelo trabalho realizado ao longo destes 100 anos. Os respetivos vídeos foram publicados nas redes sociais da SFA.

Na sequência também do Centenário da SFA fomos convidados a participar na "Gala Social INATEL 2021" que teve lugar no Teatro da Trindade, em Lisboa, no dia 12 de outubro e onde nos foi atribuído o Prémio de Mérito INATEL | CCD Centenário. A Fundação INATEL, através destes prémios distingue e agradece as atuações de pessoas e organizações no âmbito do desenvolvimento sustentável, que se relacionam com as suas principais áreas de atividade: Cultura, Desporto, Turismo e Intervenção Social.

4 - Banda de Música

Também na sequência da pandemia da COVID 19 o regresso aos ensaios apenas foi possível no dia 5 de maio.

Com o regresso aos ensaios demos também início ao ensaio da peça encomendada ao compositor Diogo Alvim para o CD áudio "Memórias do Centenário".

No dia 24 de julho, a convite da União das Freguesias das Caldas da Rainha - Nossa Senhora do Pópulo, Coto e São Gregório a Banda da SFA realizou um concerto no Parque D. Carlos I que contou com a participação muito



especial dos irmãos Filomena e António Fadigas que deram o seu contributo com a redação e declamação de poemas.

No dia 11 de setembro a convite da União das Freguesias das Caldas da Rainha -Tornada e Salir do Porto a Banda da SFA realizou um concerto no âmbito do projeto Anima Freguesias 2021.

5 - Sócios

Manteve-se a gestão dos sócios e escola de música, através da assinatura de um software específico de utilização on-line, com o objetivo de melhorar o serviço da cobrança de quotas e a gestão da Escola de Música.

6 - Instrumentos e acessórios

Foram feitas reparações de manutenção nos instrumentos existentes conforme as necessidades e foram adquiridos alguns acessórios. Tendo em conta o aumento significativo da nossa Escola de Música foi necessário recorrer à aquisição de diversos instrumentos para os alunos.

7 - Arquivo

Continuação da organização do conjunto das obras musicais existentes (partituras e partes).

8 - Relações externas

Têm-se mantido os contactos institucionais com o INATEL e a Federação de Bandas do Distrito de Leiria. Assim como parcerias com o Rancho Folclórico e Etnográfico "Os Azeitoneiros" de Alvorninha, Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha e Associação Recreativa e Cultural "Os Vilanovenses".

Tem sido promovido, com algumas Bandas como a Sociedade Filarmónica de Instrução Cultural e Recreativa de S. Sebastião, Banda do Xartinho e Sociedade Filarmónica da Maiorga, o intercâmbio de músicos conforme as necessidades de cada Banda.

Destacamos ainda como entidades que têm sido fundamentais nas atividades da SFA a Câmara Municipal das Caldas da Rainha e a Junta de Freguesia de Alvorninha

9 - Diversos

A assinatura do software "Maestro" permitiu a concentração numa única plataforma, de diversa informação necessária ao bom funcionamento da SFA, nomeadamente movimentação de tesouraria, o registo de sócios, alunos, professores, etc., o registo de todos os instrumentos, partituras e fardas existentes na SFA, etc.

Em abril foi feita uma pequena reportagem sobre a SFA para a TVI e que contou com a colaboração de alguns músicos.

Em agosto a Presidente da Direção, Catarina Correia e o jovem músico, Tomás Matos, participaram numa emissão da Benedita FM, a convite da Terra Mágica da Lendas onde falaram sobre as suas experiências na SFA.

A SFA participou no Programa Ecovalor da Valorsul - concursos "Separa e Ganha no no Azul" e "Separa e Ganha no no Amarelo" com o objectivo de contribuir para a sensibilização da comunidade SFA e da comunidade da freguesia de Alvorninha para a importância da separação e reciclagem do lixo.

Alvorninha, 10 de janeiro de 2022

P'la direcção

Assinatura:

